

とうきょう すくわくプログラム活動報告書

施設名	西大井えほん保育園
所在地	品川区西大井6-7-1

1 活動のテーマ

音楽表現活動

<テーマの設定理由>

アンジェリカリズム（リトミック）を日常的に取り入れていたため、さらに情緒的・本格的音楽の調和を体験することで子どもたちの豊かな心の育みにつがる。

2 活動スケジュール

月に一度、外部講師による活動（活動内容添付有）

3 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

※活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具

子どもたちの動きを阻まないよう、保育室内ではなくホールを使用した。活動に保育者も参加することで内容を把握し、その後の活動につなげていった。

4 探究活動の実践

<活動の内容>

日常の保育の中では体験できない、プロの演奏者（ピアノ・パーカッション・ヴァイオリンなど）の実際の演奏や音を聞くことができた。また、日常的に読みあっている絵本の読み聞かせに楽器の音が効果音として流れてくるなど豊かな情緒の育みとなった。また、活動後の子どもたちの声を拾い上げ、保育者が次への活動へとつなげていった。パーカッションからは音が出るもの探し、太鼓作り、運動会のエイサー踊りの発表。さらに、大太鼓・小太鼓・和太鼓・木琴・タンバリン・鈴など園にある楽器にふれ、発表会では自分で選んだ楽器で合奏の発表をした。

<活動中の子供の姿・声、子供同士や保育者との関わり>

※活動の様子が分かる写真を2枚以上を貼付してください。
(HPなどで公開する可能性がありますので、公開可能なものを使用ください。)



5 振り返り

<振り返りによって得た先生の気づき>

表現・表情・発想など講師の豊かな姿を見て、自分たちも子どもたちと接する時の言動に取り入れていきたいと思った。運動会や発表会などの大きな行事へとつながったことが嬉しかった。子どもたちの考えを引き出すのではなく、子どもたちが考えて作り上げた発表となったと思う。